

国文学概論 a

—cdクラス 詩を読む—

(1年 前期 2単位)

棚田輝嘉

授業のテーマ・目標

詩は分からないと思っていませんか？でも、本当に「分からない」のでしょうか？それとも「知らない」だけなのでしょうか？詩／歌は、人間の表現の根本にあるものです。その根本にあるものを通して、人間とは何か、文学とは何かを考えてみたいと思います。

授業の内容

- 1 韻文と散文：表現とは何か
- 2 詩・短歌・俳句
- 3～5 実践編：ダジャレ・都々逸・短歌・俳句を作ろう
- 6～8 歌詞を読んでみよう
- 9～11 教科書で学んだ(?) 詩を「再読」しよう
- 12～14 様々な現代詩
- 15 まとめ

準備学習

- 1 事前に配付された資料を、あらかじめ読んでおくこと
- 2 講義中に指定された参考文献を読んでおくこと

テキスト・教材

こちらで用意します

成績評価の方法・基準

平常点 50% 提出物 50%

参考書

小学校から高等学校までの教科書に載っている詩を、もう一度、思い出しながら読んでみて下さい。そうして自分が何を学び、何が理解できなかったかを、思い出して下さい。この他、思潮社の現代詩文庫シリーズから、一冊、どの詩人でもよいので、読んでみて下さい。

注意事項

積極的に授業に参加すること。時々小レポートの提出を求めます。