

## 国文学概論 b

—edクラス 様々な小説を読む—

(1年 後期 2単位)

棚田輝嘉

### 授業のテーマ・目標

小説は文字の読める人ならば誰でも読めます。ただ、それは本当に読んでいることになるのでしょうか？「空はどこまでも青く澄みきっていた」と書いてあるとき、「ああ、晴れてるんだな」という「読み」だけで十分なのでしょうか？本講義においては、様々な小説を取り上げて、小説を「読む」ということの意味について考えてみたいと思います。

### 授業の内容

- 1 小説のはじまり
- 2 小説の構造(1) ストーリーとプロット
- 3 小説の構造(2) 伏線
- 4 小説の構造(3) コードとWコード
- 5 作者とは誰か
- 6～9 語りと駆り：様々な小説(1)
- 10～12 物語の始まり：様々な小説(2)
- 13～14 物語の終わり：様々な小説(3)
- 15 まとめ

### 準備学習

- 1 事前に配付された資料を、あらかじめ読んでおくこと
- 2 講義中に指定された参考文献を読んでおくこと

### テキスト・教材

こちらで用意します

### 成績評価の方法・基準

平常点 50% 提出物50%

### 参考書

講義中に触れた作品については、文庫本等入手して、可能な限り全文を読むようにして下さい。

### 注意事項

積極的に授業に参加すること。時々小レポートの提出を求めます。